



# ТЛИЧНО

Выпуск № 9  
Май 2015



1927

1941



2015

70-летию великой Победы посвящается!

---



## ПОБЕДА!

Яркое, звонкое, энергичное, зовущее и утверждающее слово ПОБЕДА! Каждый год 9 Мая оно звучит и будоражит нашу память. Нашу общую память – память народа. И пробуждается вновь объединяющее всех чувство гордости за свою принадлежность к ВЕЛИКОМУ ПОДВИГУ героев-победителей. Это наши отцы, деды, прадеды одолели фашизм!

А значит, на века оставили нам пример мужества, гордости, силы и любви ко всему, что зовётся РОДИНОЙ. Они понимали, что это самое дорогое и сокровенное, что стоит защищать и за что стоит умирать.

Встречая 70-ую годовщину Дня Победы, мы испытываем особенные чувства сопричастности к чему-то высокому и святому. Боль и радость, соединившись вместе в наших сердцах, возвышают и наполняют нас очень важным для человека стремлением быть достойным ПАМЯТИ и ЧЕСТИ.

*Селивановская Г.А.*



**В номере:**Победа!, *Селивановская Г.А.* .....3**События минувших дней**Они учились в нашей школе и погибли за Родину, *Федулова Л.А.* .....5

Один из героев. В.Ф. Белоусов .....6

Враг у Нарвских ворот .....8

Театрально-эстрадная студия: фотолетопись .....9

Асмолов Алексей Никитич—мой прадед

*Асмолова А.* ..... 10Семейная тайна *Аддер В.* ..... 12**Жизнь после 15**

Чтобы память сбересть: фотолетопись ..... 14

Проблемы моего поколения: незнание

истории *Филькина Дарья*..... 16

У каждого человека своя история?

*Аддер Вероника* ..... 20**Здесь были мы**

Одно из хранилищ памяти ..... 22

Интервью с жителем блокадного города

(по следам экскурсии «Блокадный Ленинград»)

*Коровин Михаил* ..... 24**Я сам!**

Чтобы память сбересть ..... 25

ШКОТ: фотолетопись ..... 27

Воинам-защитникам посвящается... ..... 28

Идущие сквозь пули ... (воображаемое

интервью с пережившим войну)

*Аддер Вероника* ..... 30**Может быть, вам это интересно?**

Памятник «увидел» победителей ..... 31

Торжества в Ленинграде ..... 31

Курьёзы войны ..... 33

**Совместный проект  
центра образования № 162 и  
лицея № 384 - журнал «Отлично»****Над номером работали:** Аддер Вероника, Асмолова Александра, Енин Юрий, Коровин Михаил, Филькина Дарья, Абишова Марьям**Руководители проекта:****Литературный редактор:** Селивановская Галина Александровна**Технический редактор:** Лебедева Людмила Геннадиевна**Мы благодарим** за предоставленные материалы Третьякову С. В., Третьякова Станислава, Федулову Л.А., Романову Т.И., Котову Е.А.**Выражаем особую благодарность**

Дуброву Михаилу Анатольевичу

Степанову Михаилу Ивановичу

**ГБОУ лицей № 384**

СПб, пр. Стачек, д. 5

тел. (812) 417-51-99

**ГБОУ центр образования № 162**

СПб, ул. Турбинная, д. 50, лит. А

тел. (812) 786-19-24

Тираж 25 экземпляров.

Печать ризографическая.

Отпечатано при содействии

«Центра образования № 162»

## Они учились в нашей школе и погибли за Родину

В нашем лицее есть музей истории школы. В обширном архиве музея имеются документы, фотографии, рисунки и вещи, связанные с трагическим и в то же время героическим временем, пережитым гражданами России – с Великой Отечественной войной. Двадцать пять выпускников школы погибли, сражаясь за свободу, счастье и мирное будущее нашей страны. Расскажу только о троих.

Боря Рохлин отлично учился, был прекрасным организатором самодеятельности. Его любили и учителя, и учащиеся. Окончив школу, поступил в Ленинградский университет. Началась война, и он вступает в Красную армию добровольцем. Погиб политрук в январе 1942 года в районе города Юхна. Днем и ночью шли упорные бои с фашистами. Трещали морозы, снега были по пояс. В разгар боя командир батальона получил тяжелое ранение, вместо него повел бойцов в атаку Борис. Вражеская пуля пронзила ему грудь навылет. Падая, истекая кровью и умирая, Борис взмахнул рукой и показал: «Вперед!» Бой продолжался...

Лева Волков окончил школу в 1936 году и поступил в Военно-морское училище имени М.В.Фрунзе. Получил диплом с отличием перед самой войной. В сентябре 1943 года он командует группой катеров и ведет ее в дневную атаку на врага. Свинцовые волны раскачивают суда, свистят пули, грохочут пушки, гибнут матросы, горят палубы, клубы черного дыма застилают глаза, но, несмотря на это, группа отважно воюет и побеждает. Однако через месяц лейтенант Леонид Волков погибает в неравном бою.

Громов Владимир окончил 8 классов и ушел на Кировский завод работать учеником чертежника. Днем работал, а вечером учился на рабфаке Горного института. В 1936 году был направлен на учебу в 502 авиаполк города Энгельса. С начала войны воевал в этом же полку, управляя штурмовиком. Был награжден орденом Ленина за то, что помог боевому товарищу, уничтожив вражеский самолет. Фашистский самолет, падая, сбросил бомбы на свои войска. Владимир погиб в бою, защищая небо над родной землей, награжден орденом Красного Знамени посмертно.

Прошло 70 лет со дня великой Победы, но память о том, что Борис Рохлин, Лев Волков, Владимир Громов не пожалели своей молодой прекрасной жизни для счастья других, остается, и мы понимаем, как велика была их жертва.

Девятого мая 2015 года мы вспомним не только о них, но и о жителях блокадного Ленинграда, о танкистах, горевших под Курском, о моряках-черноморцах, о летчиках, воевавших в огромном небе над Россией, о врачах и медсестрах, спасавших раненых, о разведчиках и партизанах и, конечно, о детях, смотревших смерти в лицо. Вечная им слава!

*Федулова А.А.*





# Один из героев

Виталий Фёдорович Белоусов



Виталий Фёдорович Белоусов (1921–1945) до войны жил за Нарвской заставой, в доме № 4 по Правой Тентелевой улице (сейчас на месте этой улицы и этого дома находится парк имени Девятого Января). Некоторое время он учился в нашей школе.

В 1941 г. Виталий Белоусов успешно окончил Ленинградское артиллерийское училище. Молодой выпускник сразу же, в июне 1941 г., попал на фронт.

Воевал В.Ф. Белоусов успешно. Через полтора года войны, в начале 1943 года, он уже капитан и командир батареи. В марте того же года в ходе Ржевско-Вяземской наступательной операции войск Западного фронта командир батареи 664-го артиллерийского полка капитан Белоусов, находясь в боевых порядках пехоты, умело корректировал огонь своих орудий, которые уничтожили несколько огневых точек противника, тем самым обеспечив наступление пехоты.

Кроме того, в ходе боя 8 марта он лично возглавил атаку взвода управления батареи на позицию противника в деревне Норытко, что позволило взять деревню без потерь, как со

стороны взвода управления, так и со стороны нашей пехоты.

Приказом командующего артиллерией 33-й армии №0127 от 14 апреля 1943 года Белоусов был награждён первым боевым орденом – Отечественной войны 2-й степени.

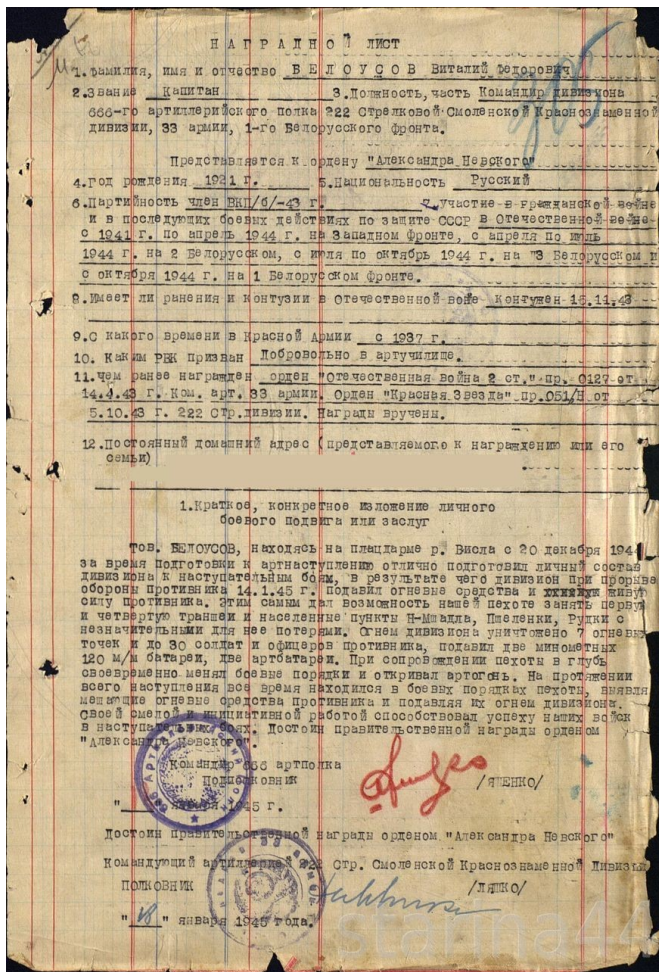
В сентябре 1943 года в ходе Смоленской операции капитан Белоусов отличился вновь. Командиром 666-го артиллерийского полка подполковником Козыревым представлен к награждению орденом Красной Звезды.

Представление было удовлетворено, и приказом командира 222-й стрелковой дивизии №051/н от 5 октября 1943 года капитан Белоусов В.Ф. был награждён орденом Красной Звезды.

А через месяц здесь же под Смоленском Виталий Фёдорович получил своё первое боевое ранение, 15 ноября 1943 г. он был контужен. Насколько сильна была контузия и пришлось ли нашему герою лечиться в госпитале или в медсанбате, пока не ясно. Но известно, что к началу 1945 года капитан Белоусов был назначен командиром 2-го дивизиона своего артиллерийского полка. Виталий Фёдорович принимал участие в освобождении Белоруссии, Прибалтики и Польши.

Отличился капитан Белоусов в Висло-Одерской операции. Приказом командующего артиллерией 33-й армии №06/н от 8 февраля 1945 г. капитан Белоусов был награждён орденом Александра Невского.

Но бои продолжались, и впереди был Берлин. Именно в боях с 16 по 27 апреля 1945 года уже майор Белоусов умело руководил артиллеристами своего дивизиона, которые, следуя в боевых порядках пехоты, прямой наводкой уничтожали огневые точки противника, чем способствовали успешному продвижению пехоты. 28 апреля при расстановке артиллерийских орудий на прямую наводку храбрый командир получил тяжёлое ранение в живот, от которого 30 апреля скончался в госпитале. Майор Белоусов прошёл всю войну и не дождал до Победы девяти дней.



Наградной лист В.Ф. Белоусова на орден Александра Невского

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 мая 1945 года за образцовое выполнение заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками майору Белоусову Виталию Фёдоровичу присвоено звание Героя Советского Союза посмертно.



10 мая 1945 года мать Виталия Надежда Яковлевна Белоусова получила казенное письмо с текстом:

*«Ваш сын майор Белоусов Виталий Федорович в бою за социалистическую Родину, верный военной присяге, проявив мужество и героизм, был ранен. Он умер от ран 30 апреля 1945 года и похоронен с воинскими почестями в Германии в городе Цибенгене на общеофицерском кладбище»*



В 1971 году прах Героя Советского Союза Белоусова В.Ф. перевезли в город Ленинград и захоронили с воинскими почестями на Красеньском кладбище.

Решением Исполкома Ленгорсовета от 15 мая 1965 года улице, которая проходит в Кировском районе от проспекта Стачек до Баррикадной улицы, было присвоено имя Героя Советского Союза В.Ф.Белоусова, в связи с двадцатой годовщиной победы в Великой Отечественной войне.

В статье использованы материалы сайта

<http://starina44.ru/belousov-vitaliy-fedorovich>

## Факты свидетельствуют



# Враг у Нарвских ворот

Когда немцы взяли Ленинград в кольцо, линия фронта проходила в Автово. От нее до Кировского завода было всего четыре километра. До Нарвских ворот - шесть, до Зимнего дворца - шестнадцать.

С первых же дней войны жители района стали возводить оборонительные сооружения. Весь проспект Стачек перегородили дотами, дзотами и баррикадами из мешков с песком, стальных балок, плит, колес.

- Многие из них выглядели как непреодолимые стены, в которых имелся проход, - вспоминают ветераны. - Но его устраивали так, что если бы враг прорвался в город, за несколько секунд проход можно было завалить. Многие здания минировали, чтобы в случае необходимости быстро подорвать и преградить фашистам путь завалами.

В жилых домах вдоль проспекта появились укрепленные амбразуры для артиллерийских орудий, пулеметов и противотанковых ружей.

На пути к линии фронта располагались три заставы. Первая - под виадуком у Кировского завода, вторая - у Красенького кладбища, и самая последняя - у больницы Фореля.

Так что Автово с началом войны превратилось в мощный укрепрайон.

«После прорыва блокады у немецких артиллеристов обнаружили панораму Ленинграда, - писал в своей книге «Нарвская застава» Юрий Сугоняев. - На ней заводы, фабрики, общественные здания и жилые дома Кировского района нумеровались как стратегические мишени. Нарвская застава воспринималась немецким командованием как сумма пронумерованных объектов, подлежащих уничтожению. С педантичной расчетливостью они изо дня в день уничтожали ее».

Немцы считали эту часть города мертвой, ведь от большого количества сброшенных на нее бомб и снарядов там чернели сплошные руины. Однако, несмотря на огромные разрушения, Кировский район жил, воевал и работал!





Театрально-эстрадная студия

Литературно-музыкальная композиция «Дети войны»



## Асмолов Алексей Никитич - мой прадед



Однажды нашему классу в начальной школе дали задание:

Расскажите о ваших родственниках- героях Великой Отечественной войны (если они у вас были).

Когда я пришла домой, я спросила об этом маму.

-Мама, а у меня есть родственники герои Великой Отечественной войны?

-Да. Это твой прадедушка.

-А как его звали?

-Асмолов Алексей Никитич. Он был генерал-майором, военным.

Я очень обрадовалась, когда узнала, что у меня был такой прадедушка.

Совсем недавно, вспоминая этот диалог, я задалась целью узнать побольше об Алексее Никитиче.

Прежде всего я спросила у бабушки, где я могу узнать о нём побольше, и выяснила, что существуют две книги. Одна из них рассказывает о моём прадедушке, а другая была написана самим Алексеем Никитичем.

Во вступлении к книге «Фронт в тылу Вермахта» генерал полковник Бельченко пишет:

«С первых дней Великой Отечественной войны и до конца её А.Н.Асмолов занимался организацией партизанской борьбы, был одним из тех коммунистов, кому партия дала ответственное поручение – руководить партизанскими действиями, обеспечивая взаимодействие партизан с войсками некоторых советских фронтов, которые сражались с гитлеровскими армиями в северо-западных районах РСФСР, на юго-западе Украины, в Молдавии и других местах. А с конца сентября 1944 года товарищ Асмолов был одним из непосредственных руководителей партизанского движения в Чехословакии».

Честно говоря, я не ожидала узнать это. Я представляла себе Алексея Никитича совсем не тем человеком, о котором прочитала, я всегда считала его кем-то другим. Скорее всего, это из-за того, что, когда я была маленькой, я понимала слово «война» очень односторонне. Мне казалось, будто война – это одно маленькое событие, которое длится несколько часов. Но, взрослея, я поняла, что война – это серьёзно, и, чтобы стать её героем, необязательно было быть командиром пехоты, можно было проявить себя в чём-либо другом. Именно так и сделал мой прадед.

История жизни моего прадедушки – это часть истории моей страны. Он родился в Саратовской губернии, и вскоре вся семья переехала на Алтай. Усть-Пристань – так называлось алтайское село, где вырос мой прадед. До недавнего времени одна из его улиц носила имя Асмолова. Теперь эта улица переименована в честь героя чеченской войны, солдата, ставшего Героем России.







Когда прадедушку призвали в армию, он получил свой первый боевой опыт в военном столкновении на КВЖД (Китайской восточной железной дороге) в 1929 году.

Командиры отметили тогда не только смелость моего прадеда, но и его ум, и блестящие способности. Поэтому его отправили на командирские курсы.

Позже, уже перед войной, дедушка закончил с отличием военную академию в Москве.

И сейчас у входа в военную академию им. Фрунзе на мраморной доске с фамилиями выпускников-отличников есть и фамилия Асмолова Алексея Никитича.

Военной профессией моего прадеда была разведка. Он возглавил разведотдел пограничного округа в Риге перед самой войной с фашистской Германией и встретил её начало на самой границе.

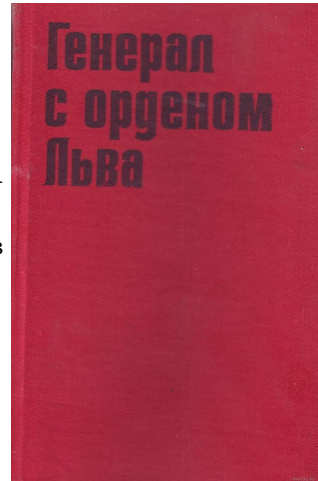
С первых дней войны он был призван создавать партизанское движение в тылу оккупантов. Первая его большая задача – создание партизанских отрядов на Северо-Западе. В этот период он был тесно связан с Ленинградом. Отсюда он вылетал в тыл врага для участия в военных операциях против фашистов. Он – один из организаторов знаменитого партизанского края в глубоком фашистском тылу и участник организации знаменитого же обоза с продуктами, отправленного партизанами голодающему городу. Военная биография моего прадеда – очень длинная история. Но в самом конце войны, когда фашистские войска уже были изгнаны с советских территорий, он стал сначала военным консультантом, а затем и одним из главных вождей антифашистского восстания в Словакии. Мой прадед – один из немногих кавалеров ордена Белого льва – высшей награды Чехословацкой республики, которой его удостоили дважды.

Несмотря на свой огромный боевой опыт, мой прадед ни разу не был ранен ни в одном бою!

Простой крестьянский паренёк, кадровый военный, генерал-майор Советской армии Асмолов Алексей Никитич – мой прадед.

*Асмолова Александра 6-2 класс*

«- Капитан Асмолов, подготовьте проект инструкции о ведении партизанской войны применительно к условиям Северо-Западного фронта!- прозвучал приказ... и тридцатипятилетний капитан в самой горячке фронтовой обстановки за три дня (срок неправдоподобно короткий) разработал инструкцию, в которой предложил структуру партизанских отрядов и тактику ведения партизанской войны. Он определил основные объекты нападения и последовательность действий, подробно изложил технику организации боевых операций, в том числе по уничтожению железнодорожных путей и складов» - (из книги «Генерал с орденом льва»).



### Краткая справка:



**Орден Белого льва** (*Řád bílého lva*) — высшая государственная награда Чехии.

Орден был учреждён в 1922 году для награждения иностранных граждан — особо выдающихся политических и общественных деятелей,

представителей международных организаций за заслуги перед государством.

Орденом награждает президент Чехии своим указом.

Орден Белого льва «За Победу» был учреждён 9 февраля 1945 года.

Награждались как отдельные военнослужащие, так и воинские части, соединения за выдающиеся военные заслуги и подвиги на поле боя.

# Семейная

## Как разрушается грань между

По одной моей фамилии Аддер можно обнаружить в нашей семье немецкие корни. И да, действительно, в Германии родился и вырос мой прадед. Можно догадаться: он воевал на стороне фашистов. И по сей момент из-за этого в День Победы во мне сталкиваются совершенно противоречивые чувства. Иногда я даже чувствую себя какой-то чужой и потерянной. Думаю, для понимания стоит рассказать вам историю моих предков от начала и до конца.

Моего прадеда звали Никола, и жил он со своей женой в Германии. Как большинство немцев, конечно, он не хотел войны. Единственное известие давало ему сил – в один из серых неприметных будней моя прабабушка сообщила мужу, что беременна. Проходит около месяца, и Николу вызывают на войну. На первых порах он решил не подчиниться, но вскоре понял, что за это его расстреляют. Моя беременная прабабушка, осознавая всю катастрофичность ситуации и понимая, что не сможет жить, зная, что ее мужа убили, решила покончить с собой. Но Никола не мог этого допустить, ведь очень любил свою семью. И вот он ушел воевать против русских. Прабабушка обещала ждать его и слово свое сдержала. По окончании войны Никола вернулся, рассказывал о том, как незаметно помогал русским с едой, как подвозил русского мальчишку на машине и отдал свою кружку с водой малышу. Еще прадед утверждал: ” Все то, что в Германии говорят о русском народе, – чистая ложь. Это не недогадливые племена отсталых от жизни человекоподобных, они – разумные люди, такие же, как и мы”. Проходит время, и Никола со своей женой умирают.

Родившегося во время войны сына они нарекли Карлом. В возрасте 19 лет мой дедушка переехал в Россию. Причины смены места жительства так и остались тайной. В те послевоенные времена немцев здесь презирали и в тоже время опасались. Дедушка решил скрывать свою национальность. Единственное, что его выдавало, так это имя. Именно поэтому Карл первым делом меняет имя – он стал Константином. Встретив любимую девушку – мою бабушку Галину Ивановну Булкину, он женится, и начинается самый благоприятный период его жизни. Рождение сына не сильно радует дедушку, ведь незадолго до этого ему поставили страшный диагноз – рак. Моя бабушка, чувствуя скорую кончину мужа, решает назвать сына в его честь. И вот первый раз открывает глаза мой отец – Константин Константинович Аддер. Через пару лет после этого мой дедушка умирает. Но бабушка старается не горевать – она решает во чтобы то ни стало одна дать сыну полноценное воспитание. И у нее получается, ведь мой отец – прекрасный человек. Уже потом доходит очередь родиться и мне – Веронике Константиновне Аддер.

Раньше я была полностью убеждена, что мой прадедушка принял неверное решение, когда отправился воевать против России. Теперь же я часто задаю себе вопрос: А правда ли его выбор был неправильным?



# ТАЙНА

## ПРОШЛЫМ И НАСТОЯЩИМ

С одной стороны, не подчинившись, он повел бы себя благородно и решительно, а с другой стороны, – о какой добродетели и чести мы можем говорить, когда он бы заставил страдать свою семью, можно сказать, убил бы своими руками ни в чем не повинного ребенка и весь свой род? К этому же можно добавить, что прими он тогда другое решение, не было бы и меня самой. Так о какой неправильности мы смеем вести речь? И все же вновь посмотрим на первую сторону медали. Ему пришлось убить огромное количество людей. Если мы на одну сторону весов положим мою прабабушку и все продолжение нашего рода, а на другую исполинское количество бедных убитых русских людей, что перевесит? Я не знаю. Как бы вам ни показалось странным это слышать, могу вас заверить, это действительно мои мысли. А может, его решение было верным? Или у него действительно не было выбора и знаменитая поговорка “выбор есть всегда” на самом деле неверна?

По правде говоря, я невообразимо рада, что в моей жизни так мало людей, которые относятся ко мне плохо, но все же они есть. Когда меня оценивают по моим предкам, чувствуется, как грань между прошлым и настоящим разрушается.

Я мысленно задала себе вопрос: «А ты какое бы решение приняла на месте своего прадеда?» Меня удивило, что я не смогла дать четкий ответ, потому что не знаю, какая из чаш накренилась бы на моих весах.

*Вероника Аддер 7-1 класс*

### Комментарий редактора

Война – самое страшное испытание для человека. Никто из нас, не прошедших через неё, не может предугадать, как бы он повёл себя в подобных обстоятельствах. Но уроки истории убеждают в том, что справедливость и правда всё-таки торжествуют, и победу одерживает не столько сила, сколько мужество и отвага, непреклонность и воля, негибкость и убеждённость в своей правоте. Никогда не становятся победителями те, кто склонен поддаваться паническому страху или желанию спрятаться от опасности. Возможно, им удастся выжить, но испытать взлёт человеческого духа они не смогут никогда.

Каждый год 9 Мая нас всех переполняет чувство гордости за тех наших соотечественников, которые поднялись на вершину Победы. Приятно чувствовать себя наследниками великой славы!

Но достойны ли мы этого наследия? В состоянии ли удержать на должном уровне переданные нам завоевания, спустя 70 лет после окончания войны? Всё чаще в наше время совершаются попытки пересмотреть итоги Второй мировой войны, всё активнее действуют те, кто называет Россию агрессором, а не освободителем мира от «чумы фашизма». Может быть, не стоит обращать внимание на подобные суждения? Есть же русская пословица: «Собака лает – ветер носит». Однако если позволить беспрепятственное распространение мнений, противоречащих истине, то мы не просто утратим свою историческую правду, но и предадим наших прадедов-героев.

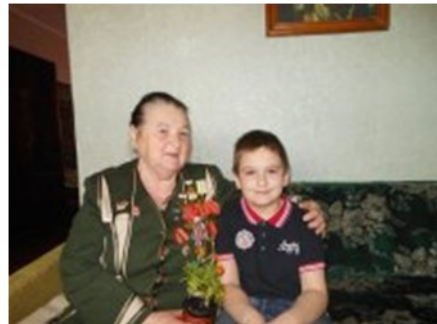
Твёрдая убеждённость в том, что выстраданная Победа – это великий дар за те жертвы, которые были принесены за годы войны, -- вот необходимый вклад, наш вклад, в дело борьбы на стороне Правды. Пока у нас есть этот стержень, ничто не сможет одолеть наш народ! На том стоим!

**«Защита Родины есть и защита своего достоинства» (Н. К. Рерих).**

Фотолетопись 2015 год

Чтобы

Акция «Цветы Победы»





# память сберечь

## Митинг у памятника Говорову



## Дарим прохожим книги «Имена героев на карте Кировского района»



## От редколлегии

### Что мы знаем о Великой Отечественной войне?

Готовясь отмечать юбилей Победы в Великой Отечественной войне, редколлегия журнала «Отлично» решила провести опрос учащихся средних классов, где ещё не изучалась эта тема на уроках истории, чтобы выяснить, какие представления есть у ребят об этом важном периоде нашей жизни. Именно *нашей*, потому что убеждены в том, что нет у нас в стране семьи, которой не коснулась бы эта война.

Слишком много в последнее время мы слышим о попытках исказить факты истории, но так хотелось бы верить, что народ, заплативший за Победу огромную цену, не позволит забыть о правде и жертвах той ужасной войны.

Результаты опроса были поразительными! Те, кто задавал вопросы своим одноклассникам, с недоумением делились с членами редколлегии своими выводами и наблюдениями: «Современное поколение детей мало знает о Великой Отечественной войне, но ведь рассказывали же им что-то их родители, бабушки и дедушки, и в школе с младших классов много говорят об этом событии. Каждый ребёнок, по нашему мнению, должен знать о Великой Отечественной войне хотя бы чуть-чуть». (Юра Енин, Михаил Коровин 6-1 класс)

А семиклассницы в итоге написали статьи. Их мы предлагаем вниманию читателей и призываем к размышлению над ними.

# Проблемы моего поколения: незнание истории.

Одной из наиболее важных проблем моего поколения является незнание истории. Скорее, это нежелание запоминать очень важные и грандиозные события и даты. Сравнительно недавно мы с моей одноклассницей Вероникой провели по классу небольшое анкетирование. Вопросы были простые:

1. Великая Отечественная война и Вторая мировая – это одна война или разные? Если разные, то какая была раньше?
2. Назовите первую страну, на которую напала Германия?
3. Знаете ли вы каких-либо героев Великой Отечественной войны?
4. Знаете ли вы военачальников, которые одержали победы во времена Великой Отечественной войны?
5. Какие вы знаете художественные произведения о Великой Отечественной войне?
6. Как вы считаете, похожи ли действия во времена Великой Отечественной войны с тем, что сейчас происходит на Украине?



## Фотолетопись 2015

### День Победы 9 мая 2015 года в Кировском районе



### Уроки Мужества



# Проблемы моего поколения: незнание истории.

(продолжение)

Результаты данного анкетирования меня, мягко говоря, поразили. Я ожидала всякого, но не того, что первую страну, на которую напала Германия, знает только один человек, и почти никто не знает произведений о войне. Разве это нормально?

Я считаю, что дети моего поколения просто не хотят помнить этих дат и даже не задумываются о том, что если бы тогда мы не одержали победу, то сейчас все было бы по-другому, да и было ли бы это «сейчас». Быть может, родители не считают нужным говорить со своими детьми об этом. Я не говорю обо всех, но думаю, что некоторые считают, что их ребенку необязательно помнить, когда была война, если прошло столько времени.

Один из ответов поразил больше всего: «Великая Отечественная война началась в 1932 году, а Вторая мировая в 1954». Честно, шок, да и только. Полнейшее незнание истории! Я еще как-то могу понять то, что некоторые не знают, что такое Варфоломеевская ночь, хотя все равно, по мне, так это нужно знать, но не знать дату начала Великой Отечественной войны! Боже, да куда катится мир?!

Страшно то, что сейчас такие ошибки в порядке вещей и многим абсолютно плевать, знают они эти даты или нет.

Еще поразило то, что почти никто не знает героев Великой Отечественной войны. Уж кого-кого, а этих людей надо знать. По-моему, недостаточно знать Зину Портнову и Зою Космодемьянскую, да и то потому, что недалеко от школы есть улицы, названные в их честь.

Разумеется, прошло много времени, но это не те даты, которые стирает время. Это то, что нужно помнить.

Прошлое рождает будущее, разве я не права?

Если мы забудем прошлое, то как мы будем строить будущее? Настоящее – это основная часть, но прошлое – фундамент. Основа всего – это то, что уже было. Иногда я слышу от сверстников фразы из серии: «надо жить настоящим». Так вот это не тот случай, когда стоит забывать прошлое и жить настоящим. Сейчас, для того чтобы строить будущее, всего-навсего надо помнить ошибки своих предков и не повторять их. Но как это сделать, если люди не хотят помнить грандиозных событий!?

Ведь мы многое можем, стоит только пролистнуть пару страниц истории назад и, посмотрев на неудачи тех времен, понять, что нужно бы исправить и чего добиться, чтобы старания людей не оказались напрасными. Я не говорю, что главное тут статус страны, однако если не знать историю или просто не хотеть ее знать, то можно совершить непоправимое. Например, если забыть ошибку холодной войны США И СССР, то можно начать вторую, не думая о последствиях. Уже наше поколение забывает многое, а кто даст гарантию, что наши правнуки и правнучки не пренебрегут как нашей историей, так и историей наших предков? Где гарантия того, что и наши старания и достижения не уйдут с потоком времени? Кто может заверить нас, что на нашу историю не махнут рукой?

*Филькина Дарья, 7-1 класс*



## Фестиваль военной песни



# У каждого человека своя история?

Послевоенные годы... Все дети и взрослые знают об отечественной войне разные подробности, их книжные полки уставлены военными книгами, а сердца наполнены уважением к предкам.

Что же стало теперь? В качестве эксперимента мы устроили опрос в школе и, задавая элементарные вопросы, получили совершенно неверные ответы, или не получили их совсем. Что же стало с людьми? Катастрофично ли это? Давайте разберемся. Ответы учеников 7-х классов:

**Вопрос 1:** Великая Отечественная война и Вторая мировая война — это одна война или разные? Если разные, то какая война была раньше?

Ответы:

Одна и та же война — 60 % опрошенных

Разные войны, раньше была Великая Отечественная — 20 % опрошенных

Разные войны, раньше была Вторая мировая — 20 % опрошенных

На самом деле, Великая Отечественная война — это часть Второй мировой войны, причем решающая. Ни один из ответов не был до конца верным. Никто не затруднился с ответом, все отстаивали свою точку зрения. Причем один из опрошенных рьяно доказывал, что Вторая мировая война началась в 1954, а Великая Отечественная война началась в 1932.

**Вопрос 2:** Знаете ли вы первую страну, на которую напала фашистская Германия?

Ответы:

Франция — 30 % опрошенных

Испания — 10 % опрошенных

Россия — 10 % опрошенных

Польша — 10 % опрошенных

Затруднились с ответом — 40 % опрошенных

Верный ответ: Вторая мировая война началась 1 сентября 1939 года, когда нацистская Германия напала на Польшу. Только представьте себе, какая мизерная часть ответила верно! Причем больше всего человек затруднились с ответом именно на этот вопрос.

**Вопрос 3:** Знаете ли вы имена военачальников, которые командовали Советской армией и одержали победу?

Ответы:

Маршал Говоров — 20 % опрошенных

Жуков — 40 % опрошенных

затруднились с ответом — 50 % опрошенных

Как жаль, что лишь один человек назвал две фамилии. И как жаль, что большинство затруднилось с ответом. Из-за этого список получился довольно скудный. И все же неверных ответов нет.

**Вопрос 4:** Знаете ли вы героев, совершивших подвиг во времена Великой Отечественной войны?

Ответы:

Назвали Зою Космодемьянскую — 40 % опрошенных

Назвали Зину Портнову — 40 % опрошенных

Назвали Леню Голикова — 10 % опрошенных

Назвали Васю Алексева — 20 % опрошенных

Назвали Белоусова — 30 % опрошенных

Затруднились с ответом — 30 % опрошенных

Странно, что никто не назвал имени Белоусова — (?), ведь героев Советского Союза под фамилией Белоусов, было чуть ли не 6 человек. Также мне непонятно, почему так мало человек назвало Леню Голикова, ведь это был мальчик-подросток примерно нашего возраста, и рядом со школой есть даже улица, названная в его честь.

**Вопрос 5:** Какие произведения искусства о Великой отечественной войне вы знаете?

Ответы:

Назвали стихотворения — 30 % опрошенных

(«Жди меня...» Константина Симонова;

«20 лет спустя» Ольги Берггольц);

Назвали фильмы — 10 % опрошенных

(«В бой идут одни старики»)

Назвали музыкальные произведения — 30 % опрошенных

(«Ленинградская симфония» Шостаковича)



Назвали книги — 30 % опрошенных

(Елены Ильиной «Четвертая высота», Сергея Алексева «Сто рассказов о войне», Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке»)

Затруднились с ответом — 50 % опрошенных

Целых 50 % затруднились с ответом и не ответили ничего! Ответы остальных 50 % верны, но опять же очень скудны. А о картинах, к большому сожалению, не упомянул никто.

**Вопрос 6:** Считаете ли вы, что события, которые происходят сейчас на Украине, напоминают то, что было в годы Великой Отечественной войны? Если да, то чем именно?

Затруднились с ответом — 10 % опрошенных

Они не похожи — ответ 50 % опрошенных

Они похожи — ответ 40 % опрошенных

Чем похожи?

ответы:

1. Тем, что погибают люди
2. И там, и там фашизм
3. Просто похожи, чем - не знаю

Конечно же, верного ответа нет. Это был вопрос о мнении каждого. Мое мнение схоже с мнением некоторых — на Украине, как и в Германии, проснулся фашизм. С тем мнением, что они похожи, потому что люди умирали тогда и умирают сейчас на Украине, я не согласна. Ведь люди умирают каждый день и каждый час по всей Земле, где-то больше, где-то меньше. Ну, а ответ: « Похожи, но не знаю чем», - говорит только о том, что этот человек совершенно не представляет, о чем вообще идет речь.

Попробуем ответить на вопрос, который я поставила в самом начале статьи. Так ли это катастрофично? И что же делать?

Мое мнение по этому поводу отличается от мнения большинства людей. Я считаю, что Великая Отечественная война — просто страница истории, такая же, как и другие страницы. Конечно, мы должны уважать ветеранов войны, знать о Великой отечественной войне, читать книги, учить стихи, смотреть фильмы о войне. Но это мы должны делать, по моему мнению, только из-за того, что каждый образованный человек, должен знать историю своей страны. Почему же я считаю, что это лишь эпизод из жизни предков моей Родины? Да, жизнь у них была ужасающая и они не сдались, но каждый человек совершенно индивидуален. Мы можем брать героев войны в пример, но никогда нельзя судить человека по его предкам. Совершенно неправильным было бы говорить, что такой вот русский народ дружный, смелый, благородный и отважный. В моих глазах это выглядит как разбавленный водой расизм. Да, были предки, которые действительно достойны огромного уважения. Но это совершенно не значит, что мы — современное поколение — такие же. И не имеет значения, кто воспитал нас и на какой территории Земли мы родились и проживаем. Все зависит от нас, людей, а не от нашего гражданства и предков. И то, что именно наши бабушки и дедушки совершили этот огромный подвиг, не говорит о том, что мы какие-то особенные. Тот же самый подвиг, возможно, сейчас могли бы совершить австралийцы, китайцы, японцы, канадцы, мексиканцы... И совершенно неважно, что прописано в паспорте у человека после графы «гражданство»! Важно, кто мы такие сейчас, на данный момент, а не то, какими были родственники. И отличаться от других народов русский может только внешне, флагом, гимном, столицей и тому подобными вещами. Но отличаться какими-либо внутренними качествами целый народ не может, это неправильно!

То, что современное поколение мало знает о Великой отечественной войне, говорит лишь о плохом знании такого предмета, как история, и недостаточной образованности. И тот факт, что опрашиваемые учатся на данный момент в 7 классе и не проходили еще этого по истории, совершенно их оправдывает.

Все границы и деление территории на государства я считаю совершенно условными. И совершил этот подвиг не отважный, смелый русский народ, а бесстрашные люди, воспитавшие в себе благородство, решительность, храбрость и проживавшие на этой земле в то время. Совершенно ничего не меняет, что мы, современное поколение, родились на этой же земле и считаемся «русскими». Важно именно то, кто ты, человек, какой ты сейчас. Да, наши предки могут послужить для нас хорошим примером подражания, но у каждого человека своя история. Не стоит всё-таки слепо подражать «героям-идеалам». А главное, запомните: тот же пример мы могли бы брать с людей, родившихся в совершенно другое время, в другом месте. И несущественно, были ли эти люди нашими предками!

*Аддер Вероника, 7-1 класс*

#### **От редколлегии**

Как видите, мнения разделились. Мы были бы рады продолжить дискуссии, если у Вас, дорогие читатели, есть своя точка зрения. Самое ужасное, как нам кажется, это равнодушное молчание.

**«Мужество есть великое свойство души; народ, им отмеченный, должен гордиться собою»  
(Н.М. Карамзин).**

## Одно из хранилищ памяти



Когда я только узнала, что иду в музей Нарвской заставы, мне стало любопытно, что это за хранилище тайн? Меня сразу заинтересовало название музея, и мне стало интересно, что же внутри этой кладовой памяти?

И вот, оказавшись внутри другого мира, я как будто бы попала в другую эпоху. Убранство помещения было похоже на комнату, в которой явно кто-то жил, просто ушёл куда-то. Старенький патефон, дневник и фотография мальчика-подростка – всё это напоминало жильё матери и сына, заботящегося о маме. Только это не радостная и беззаботная жизнь, это война. Это страх и ужас каждый день. Это боязнь, а вдруг с мальчиком что-то случилось?

В комнате музея висят картины, говорящие о трудностях той жизни, в память о случившейся трагедии. Например, картина, где около печки сидит мальчик с последними обломками стула, служащего для обогрева.

Пусть наши войска и одержали победу, но какой ценой? Это очень большая потеря, утрата для нас. Ведь люди, нуждавшиеся в пище, продавали всё, ради маленького кусочка хлеба, даже такую редкость и ценность, как патефон. Почему же редкость и ценность, спросите вы? Да потому, что патефон – это весточка о том, что Ленинград ещё жив, и в сердцах людей от этих тёплых песен теплится надежда, что мы победим, что война закончится. И в большинстве именно эта вера помогла и способствовала победе.

Трудная жизнь и военное время – рана, которая уже не исчезнет бесследно. Мы будем вечно помнить и благодарить наших отцов, дедов и прадедов за мирное время, за радующее нас небо над головой, за нашу с вами жизнь.

Музей произвёл на меня неизгладимое впечатление, бурю эмоций и переживаний за тех людей, которые видели войну и вышли из неё победителями. Я испытала гордость за свой народ, который с честью и достоинством, несмотря на труд-

Мы помним: когда у наших учёных были экземпляры семян, ни один из них не съел ни грамма из этого запаса. Хотя, конечно же, было искушение: «А может, сделать суп или кашу?» Но сила воли советских людей выдержала эти испытания и сберегла эти сокровища.

*Удальцова Анастасия 6-2 класс*

На улице Ивана Черных расположен музей Нарвской заставы. Это старинное одноэтажное здание. В нём два зала и вестибюль для встреч с ветеранами.

В доме, где расположен музей, во время войны жили люди – эти стены являются живыми свидетелями событий периода войны и блокады. Каждодневная жизнь была настоящим испытанием.

Кировский район – единственный район города, находившийся вблизи от передовой.

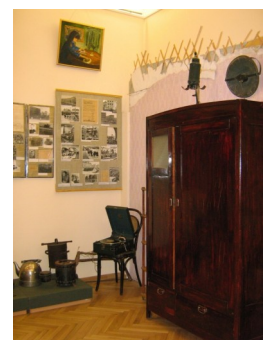
Свидетелем жизни людей блокадного Ленинграда является дневник Саши Зуева, который начал его первого января 1942 года. Саша работал на Кировском заводе, ходил сам за водой и продуктами и даже хотел записаться в библиотеку. Саша пережил блокаду и умер в ноябре 1973 года.

На фотографии, которую я сделала в музее, кусочек комнаты, в которой жили ленинградцы. Я вижу аккуратно заправленную кровать (ведь ленинградцы всегда славились чистотой и аккуратностью), завешенное тёмной тканью окно было соблюдением маскировки, икона в углу с лампадой, на стуле фигура уставшей, замёрзшей женщины, наверное, голодной, ведь хлеба выдавали мало: всего по сто двадцать пять или двести граммов на день (об этом пишет в своём дневнике Саша Зуев). Все предметы комнаты – подлинные, и они являлись предметами быта ленинградцев – патефон, швейная машинка, керосиновая лампа и другие.

И Ленинград победил, люди выжили, их никто не смог сломить.

Вечная память их подвигу!

Люди Ленинграда,  
Жертвы злой войны,  
Хваткою блокады  
На смерть обречены.  
Хлеба не хватало  
Так же, как тепла.  
Сколько бомб упало,  
Разрушило дома.  
Люди не сдавались!  
Из последних сил  
С бедами сражались.  
Враг их не сломил!



*Муратова Екатерина, 6-2 класс*

14 марта мы с классом ходили в музей «Нарвская застава». Экскурсия была посвящена Кировскому району в военное время.

В этом доме стоят маленькие бидоны, ведра для сбора воды. В годы войны фашисты повредили канализацию и водопровод, и ленинградцы столкнулись с проблемой: как добыть воду. Голодные, изможденные люди вынуждены были идти на Неву, на озера, на каналы, в парки, где были пруды и речки. Дети наливали воду в небольшие бидоны, а взрослые везли ведра на санках. В то же время приходилось брать немного, потому что зимние ночи были суровые и полыньи замерзали.

Ещё мы слышали звуковое предупреждение о воздушной тревоге - сирену. Было очень страшно, слезы наворачивались на глаза. Невольно представлялись худые, голодные, испуганные дети, старики - ленинградцы. Всю экскурсию они стояли у меня перед глазами.

Я очень надеюсь, что эти события больше никогда не повторятся в истории нашего города и Отечества.

*Андреева Александра, 6-2 класс*

Мы с классом ходили в музей Нарвской заставы. Когда я вошла в это маленькое здание, я увидела множество различных экспонатов. Экскурсовод рассказывала нам про многие из них, но самое яркое впечатление я получила, слушая про жизнь Саши Зуева. Я представила себе маму Саши, которая сидит за машинкой и пьёт, я представила себе тётю Саши, которая стоит на крыше одного из домов и сообщает другой девушке о том, что вдали увидела вражеский самолёт. А потом я представила Сашу, который идёт с бидончиком в парк 9 января и возвращается с ним домой.

Поднимается по лестнице и, не снимая верхней одежды, идёт в комнату.

Туда же заходит мама, забирает у Саши воду и начинает варить суп со столярным клеем на маленькой печке, которую растапливали при помощи дров. Эту печку нам показала экскурсовод на фотографии. Такая печка являлась главным источником тепла зимой. А ведь около нее сильно не согреешься.

Очень трудно приходилось жить людям в таких условиях.

*Асмолова Александра 6-2 класс*

## Факты свидетельствуют

### Дневник Саши Зуева

После окончания войны весь мир узнал о дневнике маленькой ленинградской девочки Тани Савичевой. Однако не только она одна записывала в тетрадку то, что происходило во время блокады.

В Кировском районе в годы войны жил мальчик Саша Зуев. В подарок к новому 1942 году ему подарили темно-синий блокнот, в который он на протяжении полугода подробно вносил все, что происходило с ним.

Первая запись датируется первым января 42-го, а последняя - 16 июля. Саша пережил блокаду, после войны работал слесарем на Кировском заводе. Умер он в ноябре 1973 года.

Вот отрывки из дневника:

«Новый год 1942-го. Начинаю ежедневно вести дневник. 1 января. Сплю на кухне первый раз. Тепло. Сквозь сон слышу: пришла тетя Нюра, вымылась и ушла, не закрыв дверь (вредная). На кухне сразу наступило похолодание. Пришлось вставать закрывать дверь...»

«15 января. В десять утра позавтракали, съели по 120 граммов хлеба. Я пошел по магазинам. Нигде ничего нет. За хлебом огромные очереди...»

«30 января. Температура на улице минус двенадцать градусов. В комнате минус одиннадцать. Весь день, и всю ночь, и вообще все время стоит арт. канонада и пулеметные очереди. Все время обстрелы. Днем подшил мамин валенки...»

«24 февраля. Около двух часов пообедали. В два часа начался большой артобстрел. Вдруг... трах!!! И зазвенели стекла у нас. Мы еще сидели за столом. Мама сразу к двери отбежала, я от стола отодвинулся. Снаряд попал в «дом специалистов», в стену. Около самого окна все разворотило. Разбились два стекла: вверху в летней раме и внизу в зимней раме. Как раз то стекло, которое я вставлял... Вот черт вредный, только я вставил...»

«16 июля. Сейчас идет сенокос. Мы с мамой работаем в колхозе. Она косит и загребает, а я сушу, а главное - вожу. Хожу за грибами. Тут растут белые и грузди. На днях мама ходила в Кологрив менять кое-что на яйца. Дают дешево. За новый трикотажный жакет выменяла 135 яиц. Позавчера огреб три грядки капусты. За это тетя Маня отдает мне все кочерыжки...»



# Интервью с жителем блокадного города

(по следам экскурсии «Блокадный Ленинград»)



На экскурсии «Блокадный Ленинград» я так живо представлял себе всё, о чём рассказывал экскурсовод, что, казалось, я разговариваю с очевидцем тех далёких лет.

- **Здравствуйте, можно я задам Вам несколько вопросов?**

- Конечно, но я мало помню о тех временах.

- **Сколько лет Вам было и как Вы себя вели в годы Великой Отечественной войны?**

- Мне было двенадцать лет. Каждый человек тогда хотел сохранить близких себе людей, но это мало кому удалось. Хотя зима была суровой, мы всё же пытались выжить, мы продолжали ходить в школу. Мороз наступал уже с октября, и с каждым днём становилось ещё холодней. Это были сложные года.

- **Кто или что вдохновляло Вас жить дальше, бороться против врагов?**

- Нас вдохновляли стихи Ольги Берггольц. Она работала на радио, почти ежедневно обращаясь к мужеству жителей города. В это время Берггольц создала свои лучшие поэмы, посвящённые защитникам Ленинграда: «Февральский дневник», «Ленинградскую поэму». Это был замечательный поэт. Когда я слушал её стихи, всё моё тело было в мурашках от такого великолепия. Я слушал каждое стихотворение очень внимательно. Они меня вдохновляли на благие поступки.

- **Как Вы обращались с едой, мылом?**

- Всё это мы экономили, как могли. Нам давали сто двадцать пять граммов хлеба, но хлеб в то время делали из чего попало, чтоб всем хватало. И когда я брал кусочек хлеба, у меня дрожали руки, я

хотел одновременно скорей съесть его и поделиться с родными. Но вот что удивительно: на Невском проспекте работала всю войну одна парикмахерская. По моим сведениям, на памятной доске, установленной в её честь, написано: «В эти годы труд парикмахеров доказал: красота спасёт мир».

- Что происходило на улице, было ли страшно?

- Конечно, наш город Ленинград бомбили, но делалось все, чтоб облегчить нам жизнь. На домах были надписи: «Эта сторона улицы наиболее опасна при артобстреле», по радио предупреждали, когда начался обстрел и когда он кончился. Но всё же некоторые люди умирали от истощения прямо на дороге, и это был уже их последний день. Много людей умирало, и хоронили их на Пискаревском кладбище.

- **Что Вы чувствовали, когда умирал Ваш близкий человек?**

- Я не мог в это поверить, что самый близкий человек исчез из жизни. Я очень долго плакал, я хотел сам умереть. Меня не покидала мысль: это неединственный человек, который умер, будут ещё смерти, и каждая хуже другой. Все мои родственники могли погибнуть, и я мог остаться один. Все близкие мне люди могли разом исчезнуть из моей жизни.

Я понял, как тяжело было моему собеседнику и, мысленно попрощавшись с ним, поспешил вернуться в своё мирное время.

*Коровин Михаил 6-1 класс*



# Чтобы память сберечь

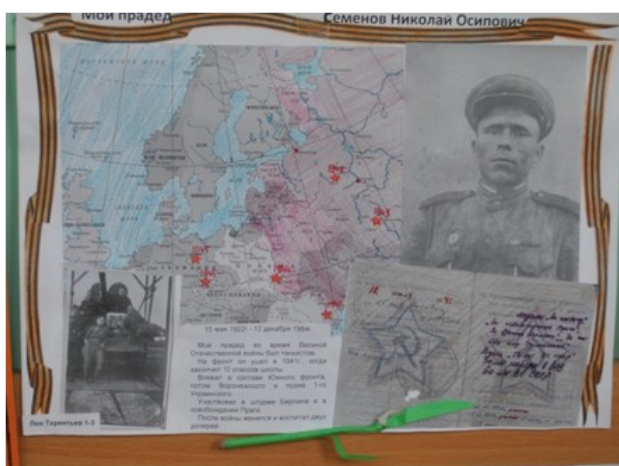
Вдумайтесь в это словосочетание: «Великая Отечественная война»...

Борьба за Отечество, которая коснулась многих его сыновей и дочерей и оставила свой след в истории каждой семьи, потому и названа «Великой».

Впервые в параде Победы принимал участие «Бессмертный полк» – это те, кто прошёл через войну, но кого уже нет в живых. Их портреты с гордостью пронесли родные и близкие 9 Мая.



Традиционно в начальной школе ко Дню Победы выпускаются тематические газеты «Моя семья в годы Великой Отечественной войны».







Взрослые вновь вспоминают тех родных людей, которые внесли свою лепту в общую победу, и рассказывают детям о них. А потом эти газеты видит и читает вся школа. И становится очевидно, что не утрачена связь времён!



## ШКОТ (школьный театр)

### Литературно-документальная композиция «У Победы лицо подростка»



### Поздравление ветеранов совместно с фондом социально-культурной инициативы



## Воинам-защитникам посвящается...

### Отец

Тридцать девятый. Парт установка -  
Отец добровольцем идёт на войну.  
Халат маскировочный, лыжи, винтовка  
И вера в победу, и вера в страну.

Он ранен, но выжил, и снова в дорогу,  
И вновь фронтовой замыкается круг.  
«За мной батальон! Поднажмите немного!»

-  
На подвиг зовёт мой отец-политрук.

И снова раненье, и госпиталь чистый,  
И снова медсёстры вокруг мельтешат.  
А завтра он будет артиллеристом,  
Ведь завтра фашисты. – «Ни шагу на-  
зад!»...

И вот наступило то «двадцать второе»...  
Из репродуктора голос глухой,  
И снова стоит мой отец перед строем -  
Комдив, комиссар и мужчина седой...

А где-то звучит и звучит канонада!  
Врагу не сдаётся родной Ленинград!  
Блокада, блокада, блокада, блокада...  
И пайка, и гнев, и «Ни шагу назад!»

Там зубы сжимая... (Немыслимый холод!)  
Жена и два сына... крутой кипяток...  
Но город стоит, и хоть в городе холод,  
Блокадников взоры глядят на восток...



А там, прорезая болотные хляби,  
Пехота и танки на помощь спешат.  
Скорее! Скорее! Там дети в осаде...  
Там город в огне! Там в огне Ленинград.

С боями фашистские смяты заслоны.  
Отброшены немцы. Зима позади.  
На запад, на запад идут батальоны  
И наш командир (мой отец!) - впереди.

И вот уж свободны Смоленск и Варшава,  
И Вена, и Прага, и вот он – рейхстаг!  
И знамя победное нашей державы  
Алеет над миром, как воинский флаг!

*(Семья Третьяковых)*





Наша семья, как и каждая семья нашей страны с особым душевным состоянием и уважением относится к памятным датам. Вот такой очень важной датой является для нас годовщина 70-летия со Дня Победы. В этом году нам удалось осуществить свою идею и поставить мини спектакль «Мужеству и стойкости Ленинграда посвящается». Спектакль был показан на районном семейном конкурсе «Творческая семья». Наша конкурсная работа - дань памяти и уважения всем воинам – защитникам, возможность гордиться любимым городом и преклоняться перед мужеством и стойкостью ленинградцев. Районный семейный конкурс - уникальная возможность реализовать и воплотить в жизнь свои творческие идеи. И самое важное в этом конкурсе, что он объединяет членов семьи одной единой творческой мыслью.

*Семья Третьяковых*





## ***Идущие сквозь пули...***

(воображаемое интервью с пережившим войну)

**- Здравствуйте, интересует ли Вас проблема неуважительного отношения современного поколения детей к людям, прошедшим войну, к хлебу, к Отечеству и Родине? Как бы Вы предложили искоренить невежество и нужно ли его искоренять вообще?**

- Современные дети просто не понимают, что жизнь до их рождения могла быть иной. Они не представляют, как в годы войны могли беречь каждую крошку хлеба и бояться лишней раз выйти на улицу. Сейчас у всех детей, из семей со среднестатистическим доходом, есть прочная крыша над головой, мирное небо, оберегающие родители, еда в холодильнике. Так вот они и думают: всего предостаточно, поэтому можно не экономить. Думаю, все мы рады, что сейчас в нашей стране безмятежное время, но эту проблему нужно как-то решать. В первую очередь, уважение к хлебу, пожилым людям и своей Родине должно прививаться именно родителями, причем с самого детства.

**- Дано ли вообще современному человечеству понять те чувства, которые вы испытывали на войне?**

- На самом деле, не думаю. Да и не хочу. Для чего человеку лишней раз испытывать те страхи, тревоги, угнетения и ужасы?

**- На войне кто-то из Ваших близких умер?**

- Да, мой отец и сестра. Когда мы с матерью остались одни, я, как мог, оберегал ее, и у меня получилось. Жаль, что всего через полгода после снятия блокады она покинула меня – спрыгнула с крыши дома.

**Что вы чувствовали? Тяжело было смириться с утратой?**

- Очень. Целыми ночами напролет меня как будто разъедала горячая желчь изнутри. Говорят, мужчины не плачут, но я был тогда лишь ребенком и, как только оставался один, – рыдал без утешения. Иногда я задыхался, ком в горле, начинало остро щипать и колоть в боках. Все никак не смиряясь со смертью отца и сестренки, я постоянно сквозь себя кричал: “Почему?!” Я даже стал задумываться о суициде, ведь жить с таким грузом – так же убивать себя, только медленно. Остался жить я только из-за матери, ведь не мог же я оставить ее совсем одну...

**- Приходилось ли вам “бежать сквозь пули”?**

- Один раз пришлось. В нас стреляли, а мы должны были перебежать из одного дома в другой. Меня всего начало трясти, руки начали неметь, живот болеть. В голове затрещало, будто сейчас она расколется как орех. И вдруг в один момент я просто щелкнул пальцами и отпустил всю боль. Я просто закрыл свое сознание, не знаю, как это получилось, но я заблокировал свой страх. В тот момент я не думал ни о чем, моя голова просто была пуста. Шум вокруг отключился. Я сам не понимал, что делал, казалось, это делал не я, а кто-то другой. Но я встал и побежал. Я не смотрел на немцев, не всматривался в пули и не пытался вернуться от них. Я просто бежал, и фашисты не попали в меня.

**- Когда вы держали хлеб в руках, что вы чувствовали?**

- Это были приятные чувства, и, конечно, мне очень хотелось есть. Каждую крошку мы берегли, и казалась она вкуснее любых других блюд, опробованных мною уже во взрослом возрасте. А когда я ел этот хлеб, испытывал неопишное наслаждение, которое современному поколению, конечно же, не понять.

**- Гордитесь ли вы своей страной?**

- Несомненно, только Россия способна быть настолько сплоченной и единой до конца. Мы выстояли, не сдались, и этим я горжусь больше всего.

**- Что бы вы хотели посоветовать людям настоящего? Как стать героем?**

- Каждый из нас может стать героем, а для этого нужно только быть благородным, человечным, отзывчивым, храбрым и умеющим прощать. И тогда вы станете победителем сами для себя.

**- А есть ли что-то, что вы хотели бы сказать людям времени вашего детства сейчас, уже спустя много лет?**

- Я бы хотел спросить у тех, кто предавал Родину и переходил на сторону фашистов: “А вас совесть-то не мучает?”

**- Они искали лучшей жизни, но думаю, ее так и не нашли...**

- Лучшую жизнь не нужно искать, лучшую жизнь надо заслужить.

*Аддер Вероника 7-1 класс*

## Памятник «увидел» победителей



В музее «Нарвские Триумфальные ворота» экспонируется выставка «Город встречает победителей», посвящённая 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Немногие петербуржцы знают, что символ Кировского района - Нарвские ворота — являются не только памятником, но и музеем. Внутри проводятся выставки и экспозиции.

Более 200 лет назад — в 1814 году — русские войска вошли в Париж. Этим событием Россия победоносно завершила войну с Францией. Сразу после этого состоялось экстренное заседание Сената для разработки «обряда торжественной встречи» победителей. Триумфальные Нарвские ворота в виде однопролетной арки, увенчанной колесницей Славы-Победы с шестью конями, были построены за один месяц — к концу июля 1814 года. Название воротам было дано в связи с их расположением у начала дороги на Нарву.

В 1945 году Нарвские ворота снова встречали победителей на этот раз — в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Знаменательному событию и посвящена выставка. Длинные винтовые лестницы (75 ступенек) по пилонам ведут на самый верх — там, под шестью конями, находится зал музея.

### Факты свидетельствуют

## Торжества в Ленинграде

8 июля 1945 года в Ленинграде состоялся парад войск в честь возвращения в город соединений Ленинградского гвардейского стрелкового корпуса, вернувшихся из Прибалтики.

После длительного марша войска корпуса встали на ночевку в Красном Селе и Пулковке, а утром 8 июля торжественно вступили в город. По разработанным маршрутам движения корпус должен был входить в город тремя колоннами - дивизиями: со стороны Нарвских ворот - 45-я гвардейская стрелковая, Московских ворот - 63-я гвардейская стрелковая, от Володарского моста - 64-я гвардейская дивизии. Интересная подробность: в ночь с 7 на 8 июля, когда войска сосре-

доточились в Красном Селе, прошел грозовой дождь и всех порядком промочило. Но это лишь развеселило людей. Гвардейцам разрешили раздеться и просушить обмундирование.

*Вспоминая этот эпизод, непосредственный участник Парада Победы в Москве и Парада победителей на Дворцовой площади в Ленинграде бывший комдив Анатолий Георгиевич Афанасьев (в июле 1945 г. ему исполнилось 33 года) говорил, что со всех сторон слышались смех, шутки, песни. - Что такое летний теплый дождь по сравнению с тем, что нам пришлось испытать на фронте? К тому же в наших рядах было много, как и я, ленинградцев, буквально жаждавших увидеть родной город, родных и близких. «Мы шли по коври из цветов»*



В честь встречи гвардейских частей были сооружены триумфальные арки. Одна из арок — на Пулковском шоссе у Средней Рогатки была воздвигнута по проекту А. Гегелло. Вторую арку соорудили на проспекте Обуховской обороны, близ завода «Большевик», авторами ее проекта являлись И. Фомин и Д. Гольдгор. Третья арка была построена в Кировском районе в Автово, по проекту народного архитектора СССР В. Каменского. Еще одну арку установили на Московском вокзале. Арки были временными, создавались из дерева и гипса, они имели типовые размеры (ширина 11 метров, высота около 20 метров), но различались оформлением. Сооружены они были всего за 7 дней.



Ленинградцы были заранее извещены о возвращении гвардии и о предстоящем параде. Они надевали на себя все самое лучшее и нарядное. Почти у всех в руках были букеты цветов.

Войска проходили по Международному (Московскому) проспекту, затем по Невскому и наконец вышли на Дворцовую площадь.

На параде был пронесен штандарт Ленинградского фронта, с которым его части участвовали в Параде Победы в Москве. Одна любопытная подробность: в Москве после прохождения войск по площади проехала боевая техника: танки, САУ, артиллерия... В Ленинграде техники не было. Но в московском параде не участвовала авиация, а ленинградцы увидели над Дворцовой сводную смешанную авиационную дивизию 13-й воздушной армии, возглавляемую дважды Героем Советского Союза гвардии полковником П.Покрышевым.



После парада состоялись массовые народные гуляния и праздничный фейерверк.



## Курьезы войны

41-й год. Наш танк КВ-1 заглох на нейтральной полосе. Немцы долго стучали по броне, предлагали экипажу сдаться, но тот отказался. Тогда немцы зацепили КВ двумя своими легкими танками, чтобы оттащить наш танк в свое расположение, и там без помех вскрыть. Расчет оказался не совсем верным. Когда они начали буксировку, наш танк завелся (видимо, имел место "запуск с толкача"), и потащил немецкие танки в наше расположение.

1941 год. Во время активной подготовки к наступлению на СССР, немцы, как известно, всячески скрывали свои истинные планы, выставляя напоказ якобы готовящуюся высадку на британских островах. Одним из средств по запугиванию противника было размещение на побережье Франции нескольких аэродромов-муляжей, на которых размещалось значительное количество деревянных копий немецких истребителей. Работы по созданию этих самых муляжей были в самом разгаре, когда однажды среди бела дня в воздухе показался одинокий британский самолет и сбросил на "аэродром" одну-единственную бомбу. Она оказалась деревянной. После этого случая немцы прекратили все подобного рода работы...

Однако история с аэродромом, имела следующее продолжение. После того, как англичане сбросили деревянную бомбу, немцы решили: разместим на этом ложном аэродроме настоящие самолеты, ведь англичане, зная, что этот аэродром ложный, будут принимать их за макеты. Через два дня после перебазирования немецких самолетов англичане снова разбомбили этот аэродром. Но уже настоящими бомбами. В конце бомбежки был сброшен вымпел со словами: "А вот это уже другое дело!"

В Великой Отечественной войне принимал участие красноармеец-пулемётчик Семён Константинович Гитлер, еврей по национальности. Сохранился наградной лист, согласно которому Гитлер был представлен к медали «За боевые заслуги» за совершение подвига.

Потерпели фиаско многочисленные попытки немцев забросить разведчиков в тыл на Ленинградском направлении: всех лазутчиков тут же выявляли даже полуграмотные сержанты советских патрулей, несмотря на то, что немцев снабдили всем необходимым – одеждой, документами, адресами, паролями. Разгадка оказалась неожиданной: немецких разведчиков выдали блестящие скрепки на документах, сделанные из нержавеющей стали, в то время как отечественные были ржавыми.

Дело было после войны. Русского офицера возил немец, так как своих не хватало. Едут они один раз, и тут ломается машина. Немец посмотрел и говорит, что не может починить. Деталь какая-то вышла из строя. Рассказчик не упомянул, какая конкретно. Стоят, курят. Навстречу едет другая машина. Останавливают ее и просят помочь. Русский водитель глянул, почесал затылок, посмотрел кругом и вырезал эту деталь из свеклы, что росла рядом на поле. "Тут вам недалеко - доедете", - сказал и поехал дальше. Немец завел машину и проехал 5 километров до пункта назначения. Потом немец офицеру и говорит: "Теперь я понимаю, почему вы в войне победили!!!"

---