

Аннотации к дополнительным общеразвивающим программам

№	Название программы	Возраст учащихся	Срок освоения (лет)	Краткая информация о программе
Социально-гуманитарная направленность				
1	Учимся, играя	7-8	2	<p>Устная речь является важным условием для культурного развития современного человека. Чтобы человек владел грамотной речью, ещё в сензитивный период должны сформироваться все компоненты речевой системы: фонетико-фонематические процессы, лексико-грамматический строй речи, связная речь.</p> <p>Нарушения в устной речи ведут к затруднению, а часто препятствуют успешному овладению учебных программ, а особенно страдает коммуникативная сторона речи. С помощью логопедической деятельности можно выявить, предупредить и устранить речевые недостатки, что в итоге приведет к успешному обучению в школе.</p> <p>В результате освоения программы у детей должны сформироваться психологические предпосылки к обучению (различные виды внимания, памяти, мышления, а также навыки самоконтроля); учебные и коммуникативные умения и навыки.</p>
2	Правила безопасности движения	9-12	2	<p>В условиях проживания в современном мегаполисе знания по правилам безопасности движения и умение применять их на практике являются в высшей степени актуальными в связи с огромным количеством транспорта на дорогах города, изменению в правилах дорожного движения, современных требований к пешеходам, автолюбителям, автомобилистам. В содержании занятий пересмотрено соотношение теории и практики для лучшего усвоения материала, причём, практические навыки часто отрабатываются в игровой и конкурсной форме. А также, следуя современным требованиям: получать образование и при этом не зависеть от места проживания, материальных благ и здоровья, в программу введены технические средства обучения: использование компьютерных и мультимедиа технологий.</p>
3	Медиацентр «Лицей в лицах»	12-17	2	<p>Программа «Медиацентр» направлена на освоение основ журналистики, развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств и медиакультуры. Главной задачей программы является не только выпуск готовых медиапродуктов (передач, видеороликов), но и обучение воспитанников по данному направлению через тренинги, мастер-классы, участие в конференциях и конкурсах.</p> <p>Важная особенность работы состоит в том, что она является коллективной социально-значимой деятельностью. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, медиастатья могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива.</p>
4	Основы военно-прикладного мастерства	10-17	3	<p>Программа даёт возможность объединить отдельные виды деятельности по подготовке молодёжи допризывного возраста к службе в рядах Вооружённых</p>

				Сил Российской Федерации в единую систему. Содержание программы включает в себя историю вооружённых сил России и государственной символики России, основы строевой подготовки, основы рукопашного боя, стрельбу из пневматической винтовки, метание учебных гранат, преодоление препятствий.
5	Юный спасатель	10-17	3	Занятия по программе нацелены на формирование системы специальных знаний, умений и навыков по вопросам гражданской обороны, первой помощи, пожарной профилактики; умение действовать в экстремальных ситуациях, оказывать практическую помощь пострадавшим; углубление знаний, полученных в программе по ОБЖ, физической культуре, биологии, обществознанию; профессиональную ориентацию учащихся. Кроме того, программа «Юный спасатель» ставит перед собой цель привлечь максимальное количество учащихся к общественному детско-юношескому движению «Школа безопасности».
Естественнонаучная направленность				
1	Нейробика	7-8	2	<i>Отличительная особенность программы:</i> использование нейропсихологических методов развития (развитие нейронных связей, формирование активного межполушарного взаимодействия и т.д.) как основы для развития письменной речи, в частности процессов чтения у младших школьников. Обычный подход к улучшению техники чтения подразумевает использование упражнений для увеличения скорости чтения, понимания прочитанного и т.д. Отличительная особенность программы «Нейробика»: создание нейропсихологической базы, как основы последующего формирования процессов чтения.
2	Эта увлекательная наука – химия!	15-17	2	Программа способствует развитию логического мышления, формированию химической грамотности и современных компетенций обучающихся в естественных науках. Программа направлена на освоение методов научного познания мира, формирование и развитие научного мировоззрения и мышления, исследовательских способностей обучающихся; их профессиональную ориентацию. В содержании занятий актуализирована теория по курсу органической химии, содержание изучаемого материала расширено и углублено, теоретические блоки учебного материала дополнены практическими работами.
3	Занимательная биология	15-17	2	В содержании занятий актуализирована теория по курсу биологии, содержание изучаемого материала расширено и углублено, теоретические блоки учебного материала дополнены практическими работами. Программа направлена на освоение методов научного познания мира, формирование и развитие научного мировоззрения и мышления, исследовательских способностей обучающихся; их профессиональную ориентацию.
4	Юный Архимед	15-17	2	Занимаясь по данной программе, учащиеся получают возможность овладеть некоторыми методами и приёмами решения различных видов

				<p>физических задач, рассмотренных на примере различных тем, восполняют пробелы их предыдущей подготовки и получают возможность осознать свои возможности и желания изучать физику на уровне ведущего предмета физико-математического профиля. Программа способствует развитию инженерного мышления, формированию технологической грамотности и современных компетенций обучающихся в области технического творчества.</p>
5	Познай себя	11-15	2	<p>Ведущими идеями современной школы являются идеи гуманизации образовательного процесса. Конструктивное общение невозможно без осознания собственного «Я», своих особенностей и потребностей, поэтому идёт интенсивный поиск, происходит полая и ролевая самоидентификация. Однако общение также немисливо и без внимания к собеседнику, принятия его как личности, равноправного партнёра по общению, а необходимых знаний у подростка нет. Возникают своеобразные ножницы. Подросток ищет выход из ситуации, некомфортной для него, но путей решения данной проблемы он не знает. Всё это приводит к снижению самооценки, повышению уровня тревожности. Поэтому у школьников возникает необходимость в получении психологических знаний. С другой стороны, с переходом из начальной школы в школу II ступени школьник вступает в новую фазу своего психического развития: он становится младшим подростком. Соответственно меняется ведущий вид деятельности. На первый план выходит общение как средство познания себя и окружающего мира. Цель программы «Познай себя» – создание условий для формирования ценностно-смысловых установок у несовершеннолетних. Помочь подростку познать себя, понять себя достаточно полно и правильно.</p>
6	Робототехника	9-12	2	<p>Уникальность образовательной робототехники заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одном курсе, что способствует интегрированию информатики, математики, физики, черчения, естественных наук с развитием инженерного мышления, через техническое творчество. Отличительная особенность программы заключается в создании условий, благодаря которым во время занятий ребята научатся проектировать, создавать и программировать роботов. Командная работа над практическими заданиями способствует глубокому изучению составляющих современных роботов, а визуальная программная среда позволит легко и эффективно изучить алгоритмизацию и программирование.</p>
7	Искусственный интеллект	14-17	2	<p>Программа разработана с учётом комплексного подхода, объединяющего основные знания и навыки, которые необходимы специалисту в сфере обработки больших данных: язык Python, математику для анализа данных, алгоритмы и методы машинного обучения, современные нейросетевые архитектуры.</p> <p>Обучение строится таким образом, чтобы учащиеся успешно усвоили приёмы работы в среде программирования Питон, научились читать и понимать алгоритмы Искусственный интеллект и</p>

				машинное обучение, а затем и создавать свои для решения практических задач. Таким образом, постепенно формируется система специальных навыков и умений, формируется интерес к творчеству и самостоятельной работе.
8	Английский разговорный клуб	14-15	1	Программа направлена на развитие коммуникативной компетенции школьников. Данная программа поможет учащимся практиковать навыки устной речи, расширить словарный запас, а также преодолеть языковой барьер, повысить культуру общения, мотивацию и интерес к изучению языка.
Физкультурно-спортивная направленность				
1	Футбол	8-14	3	Футбол – любимая игра детей и подростков, отличающаяся простотой, доступностью и высокой эмоциональностью. Эта игра развивает такие качества как самостоятельность, ответственность, активность, культура общения и поведения в социуме, спортивная дисциплина. Занимаясь по данной программе, учащиеся узнают основные теоретические сведения о футболе, технике и тактике игры.
2	Баскетбол	13-17	3	Актуальность данной программы заключается в приобщении учащихся к здоровому образу жизни, профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации ребёнка, укреплении психического и физического здоровья детей. Специально подобранные игровые упражнения создают неограниченные возможности для развития координационных способностей: ориентирование в пространстве, быстрота реакций и перестроение двигательных действий, точность дифференцирования, воспроизведение и оценивание пространственных, силовых и временных параметров движения, способность к согласованию движений в целостные комбинации.
3	Шахматы	6-12	3	Игровая деятельность занимает особое место в жизни школьников. В игре дети приобретают опыт межличностного общения, навыки управления вниманием. Игровая деятельность является средством формирования универсальных учебных действий. Занятия по программе «Шахматы» способствуют развитию памяти, внимания, усидчивости, культуры общения, креативных способностей (мышление, умение предугадать тактику противника).
4	Лёгкая атлетика	11-14	3	Легкая атлетика – вид спорта, включающий бег, прыжки, метания, составленные из этих физических упражнений многоборья, а также спортивную ходьбу. Цель программы: обеспечение разностороннего физического развития и укрепление здоровья обучающихся, привитие здорового образа жизни через занятия легкой атлетикой.
5	Спортивное ориентирование	10-17	3	Спортивное ориентирование по праву считается одним из интереснейших видов спорта, гармонично сочетающим интеллектуальные, физические и психологические нагрузки. Тренировки и соревнования на местности в естественных природных условиях делают этот вид спорта не только привлекательным и широко доступным, но и оказывающим исключительное эстетическое и

				<p>оздоровительное воздействие на занимающихся, особенно детей.</p> <p>Привычка планировать свою деятельность, полученная на занятиях по ориентированию в школьном возрасте, когда в учебный день вписаны тренировки, и приходится напрягаться, чтобы всё успеть, позволяет в дальнейшем всегда находить время для регулярных пробежек и упражнений, что повышает жизненный тонус и снимает нервное напряжение. Кроме того, расширяет пространственный кругозор, учит ориентироваться в любом новом пространстве. Участие в массовых соревнованиях необычайно расширяет круг общения, появляются новые знакомые, а это немаловажно в жизни.</p>
6	День борьбы самбо	8-15	2	<p>Программа рассчитана на спортсменов второго, третьего года обучения.</p> <p>Программа даёт возможность закрепить навыки борьбы по правилам самбо в условиях приближённых к соревнованиям. Достигается это за счёт того, что спортсмены встречаются и работают со спортсменами из других клубов.</p>
Туристско-краеведческая направленность				
1	Туризм	10-17	3	<p>Туристское направление деятельности разделено на отдельные виды спорта: спортивный туризм и спортивное туристское многоборье. Данная программа отражает оба направления, что позволяет более широко использовать педагогические мотивации, приёмы и методы для раскрытия индивидуальных психологических особенностей учащихся, успешного овладения учащимися туристическими навыками, позволяющими жить и ориентироваться в природе, а также для создания коллектива единомышленников, способного к слаженному взаимодействию в экстремальных условиях. Программа связана с некоторыми основными школьными предметами: географией, физической культурой, основами безопасности жизнедеятельности и даже трудовым обучением. Необходимость практического применения знаний, умений и навыков усиливают интерес учащихся к углубленному изучению данных предметов.</p>
2	Юный следопыт-разведчик	10-17	3	<p>При изучении программы у ребят появится возможность распознавания образа опасности и установления возможных причин её появления, пространственных и временных координат, вероятности проявления, величину последствия опасности.</p> <p>Занятия по данной программе научат, как надо действовать в экстремальных ситуациях, подчинять их своей воле. Учащиеся могут начинать обучение на втором и третьем году реализации программы, т.к. программа построена таким образом, что каждый элемент программы повторяется на втором и третьем году обучения, но в более детальной и полной форме.</p>
Художественная направленность				
1	Хоровое пение	7-13	3	<p>Занимаясь по данной программе, дети осваивают основы вокально-хорового исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, основы актёрского мастерства, получают возможность вести активную концертную</p>

				<p>деятельность.</p> <p>Программа «Хоровое пение» опирается на поддержание и укрепление лучших отечественных традиций хорового исполнительства. Тематическая направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал исполнителей, комплекс умений по совершенствованию певческих навыков.</p>
2	Вокальный ансамбль	6-10	3	<p>Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. Занимаясь по данной программе, учащиеся осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актёрского мастерства, получают возможность вести активную концертную деятельность. В содержании занятий актуализирована теория и дополнена практика. Кроме того, следуя современным веяниям развития техники, в программу обучения введены технические средства обучения: использование мультимедиа технологий, компьютерной поддержки, пение под фонограмму «-1».</p>
		11-14	3	
		14-17	3	
3	Современные эстрадные танцы	6-10	3	<p>Хореография как никакое другое искусство обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития. Помимо пластики и координации, развивается внутренний, духовный мир ребёнка, ему прививается любовь не только к танцу, но и к сценическому творчеству вообще.</p> <p>Современный эстрадный танец – это танцевальное направление, синтезировавшее в себе самые различные стили. Здесь присутствуют элементы джаз-танца, танца-модерн, хип-хопа, акробатические элементы и т.д. Всё это, преломляясь через индивидуальность танцора, создаёт разнообразие современного эстрадного танца, который по-другому можно было бы назвать свободный стиль.</p>
		10-14	3	
4	В мире бального танца	7-15	4	<p>Спортивные бальные танцы настолько гармоничны, красивы и, в силу этого, настолько захватывают и увлекают ребёнка, при этом «не насилюя» его физически, т.е. не принимая кВ программу заложена идея приобщения детей и подростков к танцевальной культуре с помощью обучения их основам спортивного бального танца. Программа является дополнительным средством, обеспечивающим развитие у б музыкального вкуса, а также красоты, грации и гармоничности движений.</p>
5	Секреты бумажного творчества	8-10	1	<p>Овладение искусством бумагопластики вызывает интерес у учащихся, так как бумажные вещицы ручной работы легки в изготовлении и разнообразны по назначению. Кроме того, изучение технологии не требует большого расхода материала, готовые работы могут быть подвержены доработке или вторичной переработке, профессиональный инструмент вполне может быть заменён подручными и самодельными инструментами; материал, купленный в магазине, в домашних условиях может быть заменён оставшимися после ремонта кусочками обоев, гофрокартоном и втулками. Кроме бумагопластики в традиционной форме технология предполагает использование</p>

				<p>цветной, крафтовой бумаги и картона в разделах «Оригами», «Аппликация», «Квиллинг», «Папье-маше».</p> <p>Программа реализует потребность детей в общении, в продуктивной деятельности через материальное воплощение (прикладное изделие), как зримое выражение творческих способностей личности.</p>
6	Шерстяная сказка	9-12	1	<p>Данная программа реализуется для девочек и мальчиков в возрасте от 10 до 12 лет, желающих обучиться вязанию и валянию из шерсти в разных техниках (вязание крючком, мокрое и сухое валяние).</p> <p>Овладение искусством вязания и валяния из шерсти вызывает интерес у учащихся, так как шерстяные вещи тёплые, легки в изготовлении, разнообразны по назначению. Кроме того, изучение технологии не требует большого расхода материала, готовые работы могут быть подвержены доработке или вторичной переработке, профессиональный инструмент вполне может быть заменён подручными и самодельными инструментами, материал, купленный в магазине, в домашних условиях может быть заменён подшерстным пухом песка, лисицы, собаки. Кроме валяния шерсти в традиционной форме технология предполагает использование готовой пряжи, различных тканей и аксессуаров.</p> <p>Программа реализует потребность детей в общении, в продуктивной деятельности через материальное воплощение (прикладное изделие), как зримое выражение творческих способностей личности.</p>
7	Юные декораторы	10-15	1	<p>Данная программа реализуется для девочек и мальчиков в возрасте от 10 до 15 лет, желающих обучиться скульптуре и гипсовому моделированию в разных техниках (лепка, формовка, создание матрицы и формы с гипсовым кожухом).</p> <p>Занятия по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение технологических приёмов при работе с материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.</p>
8	Актёрское мастерство	6-10	3	<p>Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она формирует социально значимые знания, умения и коммуникативные навыки. Данная программа даёт возможность средствами театра помочь сегодняшнему ребёнку вырваться из круга хаотичной телевизионной массовой культуры, отвлечься от компьютерных игр, развить вкус, поддержать стремление к познанию и творчеству. Используемые в программе методики позволяют учащимся осваивать целый ряд упражнений, с помощью которых они видят свою роль и анализируют её. Анализ характеров и поступков героев с точки зрения их потребностей помогает обучающимся перенести на себя те, человеческие ценности и идеалы, которые нужны для формирования</p>
		11-15	3	

				духовной и нравственной личности.
9	Театральная студия	7-11	2	Программа «Театральная студия «Мы» предлагает учащемуся проявить свою индивидуальность, свой талант, постигая язык театрального искусства. Занятия в театральной студии способствуют раскрытию творческих способностей каждого учащегося, помогают преодолеть барьеры в общении, установить хорошие взаимоотношения с окружающими и научиться находить пути решения поставленных задач через специальные актёрские тренинги и упражнения, помогают социальной адаптации обучающегося в обществе, способствуют развитию как этических, так и эстетических качеств личности.
10		12-17	3	
11	Играем в оркестре русских народных инструментов	6-10	4	Цель программы: развитие творческих способностей учащихся, формирование разносторонних умений в художественно-творческих видах деятельности, приобщение каждого ребёнка к основам музыкальной культуры, развитие в детях потребности выражения своего внутреннего мира через музыкальное исполнительство. Занимаясь по данной программе, ребята осваивают и закрепляют знание нотной грамоты соответствующего уровня обучения, осваивают навыки игры на музыкальных инструментах, входящих в состав оркестра, осваивают навыки ансамблевой игры и публичных выступлений.
		10-14	3	
		14-17	3	
12	Весёлые шумелки	7-10	2	Цель программы: создание условий для раскрытия творческих способностей обучающихся путём приобщения к музыкальной деятельности, формирование и развитие творческих способностей и музыкального вкуса. Учащиеся познакомятся с приёмами игры на шумовых музыкальных инструментах, овладеют навыками ансамблевой игры, познакомятся с музыкальными инструментами и музыкальной культурой в целом.
13	Изучаем, слушаем, играем музыку с помощью компьютерных технологий	8-13	2	Программа направлена на содействие эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путём приобщения к искусству, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации; на развитие обучающихся в соответствии с актуальным содержанием в сфере искусства и культуры, освоение разнообразного художественного опыта и овладение навыками по реализации тесной связи между технологией, искусством, культурой и повседневной жизнью. Занятия по программе включают в себя изучение русской и европейской музыки 17-21 веков в контексте исторического обзора культуры этих эпох, изучение биографий композиторов, знакомство с их творческим наследием. Большинство из ребят, занимающихся в объединении, параллельно проходят курс специального музыкального инструмента (фортепиано, домра), поэтому возможность исполнения изучаемой музыки является частью программы и служит одним способом заинтересованности учеников.